

Das Chorprogramm 2010

Das Programm 2010/2011 beginnt mit einem besonderen „Schmankerl“:

Kantate „Wachet auf, ruft uns die Stimme“

für Chor, Solisten und Orchester von J. S. Bach

(Niveau 4 für Alt, Tenor, Bass. Niveau 2 für Sopran)

Aufführung: Gottesdienst am Ewigkeitssonntag
So. 21.11.2010 um 9.30 Uhr, Vorprobe um 8.45 Uhr

Probe Schlusschoral: So. 10.10.2010 von 19 Uhr bis 21.30 Uhr

Erstes Treffen mit Werkeinführung, Notenverteilung

Einzelstimmproben:

Tenor und Bass: Di. 02.11.2010 um 20.15 Uhr

Alt: Di. 09.11.2010 um 20.15 Uhr

Tuttiprobe: Sa. 13.11.2010 von 10 Uhr bis 18 Uhr (mit Pausen).

Generalprobe: Sa. 20.11.2010 um 17 Uhr (Solisten und Orchester)

Zusatzproben: Di. 12.10. und Di. 19.10.2010 um 20.15 Uhr (auf Anmeldung)



Marienlieder und Magnifikatversionen (Niveau 2-3)

Aufführung: Gottesdienst am 3. Advent
So. 12.12.2010 um 9.30 Uhr Vorprobe um 8.45 Uhr

Proben: Di. 07.12.2010 um 20.15 Uhr

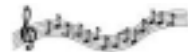
Sa. 11.12.2010 von 16.30 Uhr bis 19.30 Uhr, mit Werkeinführung

Zusatzproben: Di. 23.11. und Di. 30.11. 2010 um 20.15 Uhr (auf Anmeldung)

Lieder zum Altjahresabend (Niveau 3)

Aufführung: Silvestergottesdienst
Fr. 31.12.2010 um 17 Uhr, Vorprobe um 16 Uhr
ggf. unter anderer Chorleitung

Proben: 1-2 Proben während der Weihnachtstage
(Termine werden noch festgelegt)



Gregorianik und frühe Mehrstimmigkeit für Männerstimmen (Niveau 2-3)

Aufführung: Karfreitagsgottesdienst
22.4.2011 um 10.30 Uhr, Vorprobe um 9.45 Uhr

Proben: Di. 05.04.+12.04.+19.4.2011 jeweils um 20.15 Uhr

Werke für Frauenchor von F. Mendelssohn- Bartholdy (Niveau 3)

Aufführung: Gottesdienst am Sonntag Kantate
22.5.2011 um 9.30 Uhr, Vorprobe um 8.45 Uhr

Proben: Di. 03.05.+10.05.+17.05.2011 jeweils um 20.15 Uhr



Werke von H. Schütz unter Mitwirkung des Posaunenchores (Niveau 2-3)

Aufführung: Pfingst-/ Konfirmationsgottesdienst
So. 12.6.2011 um 10 Uhr, Vorprobe um 9 Uhr

Proben: Di. 24.05.+31.05.+07.06.2011 jeweils um 20.15 Uhr